

ρ λ ε

ΕΝ ΣΑΡΓΑΝΗ ΘΕΛΑΛΩΘΗ Η ΔΙΑ ΤΟΥ ΤΕΙΧΟΥ  
 ΚΑΙ ΤΣΕΦΥΓΟΝΤΑΣ ΕΙΡΑΣ ΑΥΤΟΥ ΚΑΥΧΑΣ  
 ΘΑΙΔΕΙ ΟΥ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΑΣΙ ΕΛΕΥΣΟΜΕΝ ΔΕ  
 ΕΙΣ ΟΠΠΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΙΤΟ ΚΑΙ ΨΕΥΣΕΩΣ ΟΥΔΑ  
 ΑΝΘΡΩΠΟΝ ΕΝ ΧΩ ΠΡΟΒΕΤΩΝ ΔΕ ΚΑΤΕΣΑΡΩΝ  
 ΕΙΤΕ ΕΝ ΣΩΜΑΤΙ ΟΥΚ ΕΙΔΕ ΕΙΤΕ ΚΤΟΣ ΤΟΥ ΣΩ  
 ΜΑΤΟΣ ΟΥΚ ΟΙΔΑ ΟΒΕ ΟΙΔΕΝ ΑΡΤΙ ΜΕΝ ΤΑ ΤΩΝ  
 ΤΩΝ ΟΥΤΩΣ ΕΣΩΣΤΗ ΤΟΥ ΟΥΡΑΝΟΥ ΚΑΙ ΟΙΔΑ ΤΩΝ  
 ΤΩΝ ΟΥΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΟΝ ΕΙΤΕ ΕΝ ΣΩΜΑΤΙ ΕΙΤΕ  
 ΧΩΡΙΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΟΥΚ ΟΙΔΑ ΟΒΕ ΟΙΔΕΝ ΟΤΙ  
 ΗΡΗΙΑΤΗ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΝ ΚΑΙ ΗΚΟΥΣΑ  
 ΔΡΗΤΑΡΗΙΑΤΑ ΔΟΥΚΕΣΟΝ ΑΝΘΡΩΠΩ ΛΑ  
 ΛΗΟΝ ΎΠΕΡ ΤΟΥ ΤΩΝ ΟΥΤΩ ΚΑΥΧΗΣΟΜΕΝ ΤΩΝ  
 ΔΕ ΘΕΛΑΚΥΤΩ ΟΥΔΕΝ ΚΑΥΧΗΣΟΜΕΝ ΕΙΜΕΝ ΟΥΤΩΣ  
 ΑΣΘΕΝΙΑΣ ΕΑΝ ΓΑΡ ΘΕΛΩ ΚΑΥΧΗΣΟΜΕΝ  
 ΟΥΚ ΕΣΟΜΕΝ ΔΕ ΦΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩ ΓΑΡ ΘΕΩ  
 ΦΕΙΔΟΜΕΝ ΔΕ ΜΗΤΙ ΣΕ ΜΕ ΛΟΓΙΣΤΑΙ ΤΩΝ  
 ΟΒΛΕΤΤΕ ΜΕ Η ΑΚΟΥΘΕΙΤΙ ΕΣΘΕ ΟΥ ΚΑΙ ΤΗ  
 ΎΠΕΡ ΒΟΛΗ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΩΝ ΤΩΝ ΜΑΤΙ  
 ΎΠΕΡ ΑΙΡΩΜΑ ΕΔΟΘΗ ΜΕ ΣΚΟΛΟΥ ΤΗΣ ΑΡΚΙ  
 ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΙ ΜΑ ΤΩΝ ΜΑΤΕ ΚΟΛΛΑΦΙΣ ΤΩΝ  
 ΎΠΕΡ ΑΙΡΩΜΑ ΎΠΕΡ ΤΩΝ ΤΡΙΣΟΜΕΝ  
 ΠΑΡΕΚΑΛΕΣΑ ΤΩΝ ΜΑΤΕ ΤΩΝ ΜΑΤΕ  
 ΤΩΝ ΜΑΤΕ ΑΡΚΕΤΟΙ ΤΩΝ ΜΑΤΕ ΤΩΝ ΜΑΤΕ  
 ΔΕ ΤΩΝ ΜΑΤΕ ΤΩΝ ΜΑΤΕ ΤΩΝ ΜΑΤΕ



**2 Peter False Teachers Promise  
Pleasure and Freedom**

**2 Peter 2:17-19**

# ***Introduction To Our Study***

**Name three heresies of false teachers.**

**Our study is about what the \_\_\_\_\_ of false teachers.**

# ***Waterless Springs & Mists Blown Away***

2 Peter 2:18

**What is the message of the two illustrations?**

**Why do false teachers already have a reservation in hell?**

# ***Speaking Style and Appeal***

2 Peter 2:18

- 1. What is the logical flow of verses 18-19?**
- 2. What is the usual speaking style of false teachers?**
- 3. What is the meaning of the word “entice”? Why is it important?**

# ***Speaking Style and Appeal***

2 Peter 2:18

**4. What are fleshly desires and sensuality?**

**5. Who are their victims?**

# ***Content of Their Teaching***

2 Peter 2:19

**False teachers “lure” their victims to believe that they have \_\_\_\_\_?**

**Give some examples of false “promises” given by some false teachers.**

**Are dynamic, charismatic false teachers spiritual giants?**

# ***Conclusion***

**What four principles did you learn from this passage?**